

Вечер загадок, поговорок «Народная мудрость»

Цель:

-вызвать интерес к пословицам и поговоркам, как яркой образной форме народного творчества.

Задачи:

- познакомить с русскими народными пословицами и поговорками; отрабатывать навыки чтения;
- развивать умение анализировать народные пословицы и поговоркам, обогащать словарный запас, речь учащихся, логическое мышление, умение группировать слова и явления;
- воспитывать умение высказывать своё мнение.

Ум без книги, как птица без крыльев.

-Как называется такое предложение? (*Пословица.*)

-Что такое пословицы и поговорки? (Ответы учеников.)

Пословицы и поговорки- это краткие изречения. В пословицах и поговорках заключена мудрость народа. Пословицы поучают, советуют, наставляют, предупреждают. Поговорка метко определяет какое-либо явление жизни.

- Как вы объясните, что такое загадка?(Ответы детей).

Загадка– это иносказательное изображение предметов и явлений действительности или их описание, которое предлагается разгадать.

- Предположите, о чём мы будем говорить на уроке?

- Сегодня мы будем работать с загадками, пословицами, поговорками, различать их, распределять по группам.

IV. Работа по теме урока.

- К какому разделу литературного чтения мы отнесём загадки, пословицы и поговорки? Устное народное творчество возникло в глубокой древности, когда еще не было письменности. Оно потешает, поет, развлекает, веселит, учит.

- Может быть вы мне поможете, подскажете, какие жанры произведений относятся к устному народному творчеству?

- Песни, сказки, пословицы, загадки. Былины, потешки, частушки, скороговорки – да всего и не перечислишь.

- Ребята, кто-нибудь знает, как одним словом можно назвать все эти произведения?

- Все эти произведения называются фольклором.

- Что такое **“фольклор”**? (**Спросить у детей**) Обратимся к словарю (Устное народное творчество, в переводе с английского обозначает “народная мудрость”, “народное знание”).

- Как вы понимаете эти три ключевых слова:

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Устное – передавалось из уст в уста, не записывалось.

Народное – сочинял не один человек, автора установить нельзя.

Творчество – от слова “творить”, то есть сочинять, придумывать

1. Не шмель, не пчела, а жалит. (*Крапива.*)
2. Во лугах сестрички –
Золотой глазок,
Белые реснички. (*Ромашки.*)
3. Разломился тесный домик
На две половинки,

И посыпались оттуда

Бусинки-дробинки.

Бусинки зелёные,

Сладкие, ядрёные. *(Горох.)*

4. Никто не пугает, а вся дрожит. *(Осина)*

5. Синий мундир, белая подкладка,

В середине – сладко. *(Слива.)*

6. Мягко, а не пух,

Зелен, а не трава. *(Мох.)*

7. Заревел медведь на все горы, на все моря. *(Гром.)*

8. Жёлтая курица в огороде дуется. *(Тыква.)*

9. Красненька матрёшка, беленько сердечко. *(Малина.)*

(Ключевое слово: поговорка. Тема: «Растения». Лишнее: гром.)

1. На шесте дворец,

Во дворце певец. *(Скворец.)*

2. В болоте плачет, а из болота не идёт. *(Кулик.)*

3. Шапочка серенькая,

Жилеточка нетканая,

Кафтанчик рябенький,

А ходит босиком. *(Ворона.)*

4. Непоседа пёстрая,

Птица длиннохвостая,

Птица говорливая,

Самая болтливая.

Вещунья белобока,

А зовут её... *(Сорока.)*

5. Летом за пахарем ходит,

А под зиму с криком уходит. *(Грач.)*

6. Мальчишка в сером армячишке

По дворам шныряет, крохи подбирает,

По полям кочует, коноплю ворует. *(Воробей.)*

7. Клюв огромный, как крючок,

Но об этом всё - молчок.

Я встречаю здесь зарю.

В небе голубом парю,

И летаю выше гор,

Узнаёте? Я -... *(Орел)*

8. Не рак, не рыба,

Не зверь, не птица,

Кто его убьёт,

Тот свою кров прольёт. *(Комар.)*

9. В синем небе голосок,

Будто крохотный звонок. *(Жаворонок.)*

1. Между двух светил я в середине один. *(Нос.)*

2. Не часы, а тикает. *(Сердце.)*

3. Белые овечки глядят из-под печки. *(Зубы.)*

4. Всегда во рту, а не проглотишь. *(Язык.)*

5. Горшочек умён,

Семь дырочек в нём. *(Голова.)*

6. Тебе дано, а люди пользуются. (*Имя.*)

7. У двух матерей

По пяти сыновей,
Одно имя всем. (*Пальцы.*)

8. Осенью в щель заберётся,
А весной проснётся. (*Муха.*)

Вывод: Пословица, краткое мудрое изречение имеющие поучительный смысл. Пословицы оттачивают мысль, они учат, воспитывают, направляют, активно приобщают человека к богатствам народного языка.

Узнай пословицу по рисунку (работаем в группах):



(Яблоко от яблони недалеко падает)



(Любишь кататься – люби и саночки возить)



(Семеро одного не ждут)